



AFAGI, Asociación de Familiares, Amigos y Personas con Alzheimer u otras Demencias de Gipuzkoa, es una organización cuya misión es la defensa de la calidad de vida de las personas afectadas de Alzheimer u otra demencia y la de sus familiares.

AFAGI nace en 1991, con vocación de convertirse en portavoz y defensor de las familias de Gipuzkoa afectadas por esta enfermedad; Es una entidad sin ánimo de lucro, financiada mediante cuotas de socio, subvenciones y donativos.

Su presencia y crecimiento es el resultado de la entrega de familiares, profesionales y voluntarios que colaboran con la Asociación.

Es un movimiento social solidario con las personas que sufren las consecuencias de la enfermedad.

“ANTE EL ALZHEIMER NO ESTÁS SOLO/A” un lema directo, una filosofía de trabajo, que resume la verdadera esencia de AFAGI y que queremos que se extienda y perdure, siempre que cualquier persona necesite nuestro apoyo.

EGOITZA NAGUSIA / SEDE CENTRAL
Resurrección M^a de Azkue, 32 bajo - 20018 – Donostia

ORDEZKARITZAK / DELEGACIONES
ARRASATE – EIBAR- IRUN - MUTRIKU- ORDIZIA - TOLOSA - ZARAUTZ

943 297 118 // afagi@afagi.eus // www.afagi.eus



AFAGIREN ALDEKO KONTZERTU SOLIDARIOA CONCIERTO SOLIDARIO EN FAVOR DE AFAGI

(Asociación de familiares, amigos y personas con Alzheimer de Gipuzkoa)

NAVIDAD CRIOLLA



Coro GARRINTZI Abesbatza (Erreenteria)

Iztietako San Jose Langilearen Parrokia
Parroquia San José Obrero de Iztietta

2018ko MARTXOAK 10 MARZO de 2018

LARUNBATA / SÁBADO / A las 20,00etan

Antolatzailea



Laguntzailea



GARRINTZI ABESBATZA

Garrintzi Abesbatzak Gabon Abesti Sariketa Probintzian hasi zuen bere ibilbidea 1973an. Geroztik lehiaketa hau izaten da bere jardun nagusiaren ardatz: 45 urtez jarraian hartu du parte, 11 alditan lortu duelarik lehen saria.

Abesbatzak urtero ospatzen duen "Garrintzi egunean" anaitasuna eta kantuz gozatzeko go-go nagusitzen dira, eta dinamika horren baitan emanaldiak eskaini ditu Carcastilloko Olivako Monasterioan, Nájera Santa María la Real Monasterioan, Cañasko San Salvador Monasterioan, Aralarko San Migel Santutegian, Arantzazuko Santutegian eta Euskal Herriko beste herri batzuetan; eta, noski, Erreterian, non, joan den urtean, gaur berriz ere kantatuko duen Navidad Criolla obra estreinatu zuen.

Alberto Santos Eizaguirrek zenbait euskal abesti herrikoi jasotzen dituen editatutako "Kantu kantari" diskoaren protagonista nagusia izan da.

Beste ospakizun herrikoi batzuetan ere hartu du parte: Madalen aurreko Txistu Kontzertu Nagusia, Madalena eguneko Meza Nagusia, Baionan Kantuz, Ereintzako Txistulari Beteranoen bandaren kontzertuak, Kantujira, etab.

NAVIDAD CRIOLLA

Su autor Carlos Alberto Irigaray fue un insigne maestro de escuela y compositor musical uruguayo que supo aunar ambas vertientes de su vocación aplicando a su actividad didáctica una serie de cuentos y relatos musicalizados entre los que destacan "Mi tierra linda- Historia del héroe" y el "Canto a Artigas".

"Navidad Criolla", muestra muy representativa de la música folclórica criolla, es un relato narrado y musicalizado de la Navidad cristiana.

El narrador nos va introduciendo en las 5 escenas navideñas que componen el hilo argumental acompañadas de 15 números corales.

Gato, cielito, milonga, vidalita, ranchera, candombe.... son algunos de los ritmos folclóricos criollos propios de los países sudamericanos que presenta el autor. La sonoridad armónica y la variada combinación de esos ritmos hacen que la escucha sea muy agradable y amena.

EGITARUAU / PROGRAMA

NAVIDAD CRIOLLA

Carlos Alberto Irigaray(1.916-1.987)

A.- LA ANUNCIACIÓN

- | | | |
|----------------------------|------------------|---------------|
| 1 - Canción del cumpleaños | (tiempo de gato) | Coro |
| 2 - Ave María – Canción | | Sólo de tenor |

B.- LA CONCEPCIÓN

- | | | |
|--------------------|------------------|------|
| 3 - Fiat – Canción | (cielito y gato) | Dúo |
| 4 - Magnificat | (cielito y gato) | Coro |

C.- EL NACIMIENTO

- | | | |
|----------------------------------|------------|-------------------|
| 5 - Villancico de los pastores | (cielito) | Voces blancas |
| 6 - Canto de los pastores | (milonga) | Coro |
| 7 - Villancico del Niño Dios | (gato) | Voces blancas |
| 8 - Canción de cuna de la Virgen | (vidalita) | Sólo de contralto |
| 9 - Villancico de la paz | (cielito) | Voces blancas |

D.- LA ADORACIÓN

- | | | |
|----------------------------------|--------------|---------------|
| 10 - Villancico de la estrellita | (litoraleña) | Voces blancas |
| 11 - La estrellita de Belén | (litoraleña) | Sólo y coro |
| 12 - Villancico Sagrada Familia | (litoraleña) | Voces blancas |
| 13 - Canción de los Reyes Magos | (cielito) | Dúo y coro |

E. - LA GLORIA

- | | | |
|----------------------|------------|-----------------------|
| 14 - Canto de Gloria | (ranchera) | Sólos y voces blancas |
| 15 - Aleluya | (candombe) | Coro |

ERRETERIAKO GARRINTZI ABESBATZA

INSTRUMENTISTAS

Teclado: Miren Etxebeste
Guitarra: Ana Camarero
Acordeón: Maitane Crespo
Percusión: Iñaki Letamendia

SOPRANOS

Arantxa Coca 3
Ainara Garcia 11-14

CONTRALTOS

Nekane Berridi 14
Jasone Idiazbal 8-13

TENOR

Narrador: Sebas Galdos Agustín Bagüés 2-3-13-14

BARÍTONO

Alberto Mendigutxia 14

Adaptación instrumental ALBERTO SANTOS

Zuzendaria JOSETXO OLIVERI